

AAN:

41e jaargang - No 2

APRIL/MEI 2024



***KERKBEL VAN DE
PROTESTANTSE GEMEENTE OP VLIELAND***

verschijnt 6x per jaar

Beste lezers,

Voor u ligt de Kerkbel voor april en mei 2024. Deze keer ook weer met nieuws vanaf Kerkplein 5, met informatie over de kerkdiensten die iedere zondag gehouden worden. En ook voor de komende maanden staan er weer activiteiten op de agenda.



Verder een in memoriam van de heer Kees Tot.

Ook deze keer een gedicht in de Kerkbel, deze keer hebben we gekozen voor ‘Soms moet je moed hebben’

Met ook weer de bijdragen van pastor Susan Boukema en van Aad Kamsteeg.

Er is weer filmnieuws en de Concerten bij kaarslicht beginnen weer, de eerste is op zaterdag 11 mei! Wilt u ergens op reageren, dan mag dat! GRAAG zelfs!!!

Heeft u een reactie of een opmerking of misschien een leuke suggestie voor onze Kerkbel, geef het alstublieft aan ons door. Dit kan per e-mail op het volgende e-mailadres: kerkbel@protestantsegemeentevlieland.nl

of per post aan; Redactie Kerkbel, Kerkplein 7, 8899 AW Vlieland

Wij zien weer uit naar uw reacties!

Redactie Kerkbel

Kerkbel

Mocht u deze Kerkbel na een kerkdienst mee hebben genomen en hem graag per email ontvangen op uw thuisadres, dan kunt u dat opgeven via

kerkbel@protestantsegemeentevlieland.nl

Maakt u geen gebruik van internet, dan kunt u de Kerkbel ook per post ontvangen.

Richt uw verzoek dan aan: Redactie Kerkbel, Kerkplein 7, 8899 AW Vlieland

Een abonnement op de papieren Kerkbel kost minimaal € 30,- per jaar.

Overigens staat de Kerkbel ook op de website van de kerk

www.protestantsegemeentevlieland.nl op de Homepagina en onder kopje ‘Over ons’ en dan Ons kerkblad.

Voor wie de Kerkbel per post ontvangt en hem net zo lief digitaal ontvangt, geef dat dan svp door.

Ook ontvangen wij graag een verhuisbericht of bericht van overlijden.

De kerkdiensten in april en mei 2024:

Zondag 7 april, 10.00 uur

ds. Sietske van der Hoek, Amstelveen
organist: Fred Huizer, Amstelveen

Zondag 14 april, 10.00 uur

ds. Sietske van der Hoek, Amstelveen
organist: Fred Huizer, Amstelveen, Vlieland

Zondag 21 april, 10.00 uur

ds. Aad van Endhoven, Rotterdam
organist: Maarten Spaans, Rotterdam

Zondag 28 april, 10.00 uur

ds. Aad van Endhoven, Rotterdam
organist: Maarten Spaans, Rotterdam

Zaterdag 4 mei, 19.00 uur *Dodenherdenking*

ds. Anne-Mieke van der Plaat, Vlieland
organist: Erik Nijzink, Hardenberg

Zondag 5 mei, 10.00 uur

ds. Anne-Mieke van der Plaat, Vlieland
organist: Erik Nijzink, Hardenberg

Donderdag 9 mei 9.00 uur *Hemelvaart - ochtendgebed*

ds. Anne-Mieke van der Plaat, Vlieland
organist: Otto Roelofsen, Kimsword

Zondag 12 mei 10.00 uur

ds. Jaap Meijer, Bennekom
organist: Otto Roelofsen, Kimsword

Zondag 19 mei 10.00 uur *Pinksteren*

ds. Anne-Mieke van der Plaat, Vlieland
organist: Otto Roelofsen, Kimsword

Zondag 26 mei, 10.00 uur

ds. Anne-Mieke van der Plaat, Vlieland
organist: Ite Wierenga, Groningen

Zondag 2 juni, 10.00 uur

Voorganger nog niet bekend
organist: Otto Roelofsen, Kimsword

Zondag 9 juni, 10.00 uur

ds. Anne-Mieke van der Plaat, Vlieland
organist: Otto Roelofsen, Kimsword

Kerkomroep vanuit de Nicolaaskerk Vlieland

De kerkdiensten worden live uitgezonden.

U kunt meeluisteren via de website www.kerkomroep.nl en onder gemeente: “Vlieland” invullen. Of u gaat naar onze website www.protestantsegemeentevlieland.nl en hier naar kerkdiensten en onderaan de bladzijde vindt u de link naar de kerkomroep.

De orden van dienst staan op de website zodat u, als luisteraar, mee kunt zingen en lezen. U vindt de orde van dienst bij kerkdiensten.

Kerkplein 5

Zou jij nog 18 willen zijn...

Die vraag stellen wij - mensen in de herfst van ons leven - elkaar weleens.

Ik heb nog niemand horen zeggen: ja, dat lijkt mij heerlijk!

Wel hoor ik: nee, laat maar. Die tijd heb ik gehad.

Opmerkelijk, want de Prediker - een boek uit de bijbel dat behoort tot de wijsheidsliteratuur - zegt: Gedenk de dagen van je jeugd voordat de slechte dagen komen en de jaren naderen waarvan je zegt: In deze jaren vind ik weinig vreugde meer.



Blijkbaar hebben wij de jaren van onze jeugd niet alleen ervaren als vreugde. Het was ook een grote zoektocht om te ontdekken wie je nu eigenlijk bent en wat je met je leven wil of kan.

Ook dat weet de Prediker. Alles heeft zijn tijd!

‘Er is een tijd om te baren en een tijd om te sterven,
een tijd om te planten en een tijd om te rooien...’

Als je 18 bent, ben je met heel andere dingen bezig dan toen je 5 was.

En als je 40 bent heb je andere vragen die je bezig houden dan als je 70 of 80 bent.

En zegt de Prediker:

Alles gaat ook weer voorbij. Na de ene tijd volgt de andere tijd...

En zo blijf je bezig.

En soms vraag je jezelf af: wat heeft het allemaal voor zin? Wat is het nut van alles?

Het gaat toch weer voorbij.

Niets is blijvend. Ook wij niet.

Prediker, die alles heel goed observeert en zichzelf bevraagt, komt uiteindelijk tot de slotconclusie: Onderzoek alles en behoud het goede.

‘Eet je brood met vreugde, drink met een vrolijk hart je wijn.
Draag altijd vrolijke kleren, kies een feestelijke geur.
Geniet van het leven met de vrouw/man die je bemint.
Geniet van alle dagen van je leven die God je heeft gegeven.’

Ik houd van de Prediker. Ook ik kan lekker mopperen op wat tegen zit. Of wat niet meer wil nu ik tegen de 70 loop.

Ik vind het lastig dat mijn lijf niet meer 'doet' wat als 18-jarige heel gewoon was.

Ik kan somberen over de eindigheid van het leven.

Dat is niet alleen het feit dat wij allemaal eens zullen sterven.

Er is meer: er komt een einde aan het oppassen van je kleinkinderen, er komt een einde aan het werkzame leven, er komt een einde aan 'kind-zijn' als je ouders er niet meer zijn. Je leven wordt anders als de kinderen de deur uit zijn.

Aan zoveel dingen komt een einde.

En soms ben je blij dat iets niet meer hoeft - dat het voorbij is.

En soms moet je er verschrikkelijk aan wennen en heeft het een grotere impact dan je ooit had gedacht. Maak je een rouwperiode door.

De Prediker blijft niet somberen.

Uiteindelijk is het glas toch weer half vol.

En is de vreugde er weer - ondanks wat er niet meer is.

Ik moet denken aan de woensdagochtenden: gymnastiek met Miek.

Heel confronterend om te merken wat je niet meer kan.

Wat niet meer vanzelf gaat.

Hoe we staan te wankelen op één been.

Of naar de wc rennen met touwtje springen.

En gelijk hebben we heel veel plezier.

Misschien is het ook wel het feest der herkenning.

Ik wil eindigen met een verhaaltje over de dieren uit het bos.

Misschien ook een feest der herkenning.

En misschien geeft het wat vreugde, of komt er een glimlach tevoorschijn.

'Heb jij ook wel eens zo'n pijn in je angel, wesp?' vroeg de bij op een keer aan de wesp. 'Nee,' zei de wesp. 'Maar pijn in mijn middel heb ik helaas wel. Heb jij die niet?' 'Nee,' zei de bij. 'Pijn in mijn middel heb ik nooit.' 'O,' zei de wesp.

De dieren zaten bij elkaar aan de rand van het bos, naast de rivier, onder de wilg.

'Ik heb wel eens pijn in mijn snor,' zei de walrus. 'Een soort doffe pijn. Alsof mijn snor bonst. Zo'n soort pijn.'

'En ik heb soms schildpijn,' zei de schildpad. 'Vooral als ik op reis moet, 's ochtends vroeg.' Hij zweeg even. 'Het beste is om dan maar niet te gaan,' zei hij toen.

Het hert vertelde over de pijn in zijn gewei: 'Mijn hele gewei lijkt wel in brand te staan, als ik dat heb.'

De slak zei dat hij nogal eens kramp in zijn steeltjes had, en de kameel vertelde over onaangename tintelingen in zijn bulten.

Het nijlpaard zei: 'Ik heb hier pijn.' Hij deed zijn mond wijd open en wees naar binnen. Iedereen boog zich voorover om die pijn te zien, maar het was te schemerig en te ver om iets te kunnen onderscheiden.

'Dat is jammer,' zei het nijlpaard. 'Want het is wel een interessante pijn.'

'Ik heb nooit pijn,' zei de mier plotseling. Het werd heel stil. Iedereen keek de mier met grote ogen aan. 'Pijn is onzin,' zei de mier.

De eekhoorn dacht aan de pijn die hij soms binnen in zich voelde - hij wist nooit precies waar. Het was een verdrietige pijn, vond hij. Zou die pijn ook onzin zijn? dacht hij. Het was een warme dag. De rivier glinsterde en iedereen zweeg en dacht aan zijn pijn en vroeg zich af of die pijn wel echt was en geen onzin.

De zon daalde en de wind stak op. De rivier begon te kabbelen.

'Scheuten,' zei de mier na een tijd zachtjes, 'die heb ik wel eens. Als jullie dat pijn willen noemen, dan vind ik het goed.'

Uit: Misschien wisten zij alles van Toon Tellegen

Hartelijke groet, ds. Anne-Mieke van der Plaats

Gedicht of lied

Soms moet je moed hebben

Soms moet je moed hebben,
 Om de scherven van je geluk weer op te rapen.
 Om je gebroken dromen onder ogen te zien.
 Om je stukgelopen idealen te restaureren.
 Soms moet je echt de moed hebben,
 Om weer opnieuw verder te gaan.

Soms moet je de moed hebben,
 Om sorry te zeggen voor wat je fout hebt gedaan.
 Om te erkennen dat je het goede hebt nagelaten.
 Om in te zien dat je verwachtingen hebt geschaad.
 Soms moet je de moed hebben,
 Om het gebrokene weer goed en heel te maken.

Soms moet je de moed hebben,
 Om het eenvoudige te erkennen en te aanvaarden.
 Om aan het kleine voorrang te verlenen boven het grote.
 Om niet aan het vele maar aan het weinige aandacht te besteden.
 Soms moet je de moed hebben,
 Om je stijl van leven een andere wending te geven.

Maar altijd moet je de moed hebben,
 Om een lied te kunnen zingen, zelfs in donkere tijden.
 Om je vertrouwen in de mensen onverminderd vast te houden.
 Om je openheid en spontaniteit niet te laten afbrokkelen.
 En altijd, ja altijd moet je de moed hebben,
 Om in deze wereld het gezicht van Christus te willen zijn.

Bron: onbekend

Uit de gemeenschap van kerk en eiland

In Memoriam Kees Tot

(Saint John NB, Canada, 21 oktober 1955 - Leeuwarden, 4 maart 2024)

Kéés overleden, zo onverwachts, zo onvoorstelbaar, zo jong, niemand heeft met dit scenario rekening gehouden. Het eiland is in rouw. Even een simpele galblaas operatie werd hem fataal.

Met het heengaan van Kees verliezen wij één van de grootste natuurkenners van Vlieland. Maar ook één van de beste: verhalenvertellers! Eén van de beste verse visbakkers, één van de meest integere jagers, een karakteristieke en authentieke, betrouwbare Vlielandster.

Ruim 30 jaar geleden ontmoette hij zijn grote liefde, Krista.

Maar pas in 1990 was de tijd rijp bij Krista en haar drie kinderen in te trekken. In korte tijd deelde hij een warme plaats in het gezin en de hele familie. De kinderen vonden in hem als vanzelfsprekend een fijne, liefdevolle vader die hen tot gelukkige volwassen begeleid heeft. Als begenadigde technicus met gouden handjes, onderwees hij hen ook in allerlei praktische snuffjes, waar zij nog steeds vol trots over vertellen.

Op één van de eerste spreekuren op Vlieland, het moet eind 1991 geweest zijn, melde zich een zekere: Kees Tot. Hij zocht verlegen naar woorden en sprak: ‘dokter, wij, de Vlielandse jagers, hebben gehoord dat u een rasechter natuurliefhebber bent. Wij nodige u uit, lid te worden van ‘de Vlielandse Jagersvereniging’.

Dat werd het begin van een intensieve vriendschap. Middels hem en zijn beste vriend: Dirk Zorgdrager, op het eiland beter bekend als ‘Dikkie Sok’, leerden wij de meeste bijzondere en feeërieke plekjes van Vlieland kennen. Dirk en Kees, al op Vlielands Lagere School onafscheidelijk. Alle vrije uurtjes in Vlielands natuur. De duinen, het Wad en de zee was hun domein.

En al vroeg met een duidelijke visie en inzicht hoe de Vlielandse bossen en duinen beter beschermd zouden kunnen worden. Al filosoferend over hoe het ook anders en, in hun ogen: beter kan. Vol hartstocht, maar ook waren zij niet vies van de nodige grappen en grollen in de natuur. Uren zou ik daarover kunnen vertellen.

Het overlijden van Dirk in 2011, was een emotionele ramp voor Kees. Zijn zorgvuldig verborgen gehouden, kwetsbare gevoeligheid, was niet meer te beheersen. Diezelfde kwetsbaarheid die ik zag als wij spraken over Krista, hun kinderen en kleinkinderen en zijn zorgen over Pieter.

Als wij willen omschrijven, waarom wij Kees zo intens zullen missen, kijk dan naar die treffende afbeelding op zijn prachtige rouwkaart:

Zijn vorsende blik over Vlielands velden, zijn kennis en visie over het beheer daarvan, zijn ingetogenheid, een zekere mate van kwetsbaarheid, verlegen en beschei-

den, ook een binnenvetter, zijn respectvolle levenshouding tegenover mens en dier, niet in staat ook maar iemand pijn te doen, zijn verantwoordelijkheidsgevoel, hulpvaardigheid en haast onzichtbare leiderschap. Zijn rotsvaste authenticiteit.

Zijn: ‘no-nonsens’ houding. Boeiende verhalen vertellend, vol humor. Gewoon: een man om van de houden. Kees, ik neem afscheid van je, zoals we altijd gedaan hebben: hoi, en tot ziens. En nu ook: doe Dirk de groeten.

John P. Deen

Wat staat er op het programma...

Herdenkingsbijeenkomst 4 mei

De herdenkingsbijeenkomst in de kerk begint om 19.00 uur. De gedichten van de leerlingen van de Jutter staan weer centraal. En de namen van de geallieerde soldaten die op Vlieland begraven liggen worden ook nu weer door de leerlingen van het VMBO genoemd.

Vanaf 19.45 uur gaat de begraafplaats open en kan ieder daar rondom het monument een plek zoeken voor de herdenking. Om acht uur zijn wij 2 minuten stil en gedenken wij hen die stierven voor de vrijheid. Vervolgens worden kransen en bloemen gelegd.

Hemelvaartsdag (donderdag 9 mei)

Op veel plaatsen begint Hemelvaartsdag heel vroeg met dauwtrappen. Wij hebben dat enigszins aangepast. Wij beginnen om **7.00 uur met een Emmauswandeling**. In tweetallen gaan we op pad en lopen het 1ste kwartier in stilte. Vervolgens volgt een gesprek waarbij eerst de één een kwartier aan het woord is en het volgende kwartier de ander. Als wandelen een probleem is kan je toch meedoen. Bij mooi weer is er wel een plekje op het Kerkplein te vinden of je kan lekker beschut in de kerk gaan zitten. Om **8.00 uur is iedereen welkom voor het ontbijt in de kerk**. Ook als je niet met de Emmauswandeling hebt meegedaan.

Om **9.00 uur sluiten we af met een ochtendgebed**. Ook hier is iedereen welkom. Ook als u thuis hebt ontbeten.

Om een idee te hebben wat wij moeten in slaan voor het ontbijt is het fijn als je je aanmeldt: jmbvanderplaat@hetnet.nl of 06-57490586

Er staat een mandje voor een vrijwillige bijdrage voor de onkosten van het ontbijt.

Tentoonstelling in de kerk

Vorig jaar was de tentoonstelling van Veronique Konings ‘Vrouwen die muren afbreken’ in de kerk te zien. Dit was een initiatief van Museum Tromp’s Huys, Protestantse Gemeente Vlieland en Stichting Nicolaaskerk. Meer dan duizend mensen hebben deze tentoonstelling gezien en dat leverde heel mooie waarderende reacties op. Veel van deze mensen zijn ook naar het Museum gegaan waar een film over de

tentoonstelling te zien was en het boek ‘Vrouwen die muren afbreken’ te koop was. Het succes van deze tentoonstelling maakt dat wij druk bezig zijn opnieuw een tentoonstelling in onze kerk te krijgen. Het streven is vanaf 7 juni opnieuw bezoekers welkom te heten in de Nicolaaskerk voor die nieuwe tentoonstelling.

Agenda

Woe 3 april 10.15 uur	Koffie-uurtje	De Ton
Di 16 april 1ste film 10.30 uur Lunch 13.00-14.00 uur 2de film 14.30 uur	Slotdag dinsdagmiddagfilms Aanmelden: zie verderop in de Kerkbel	Podium Vlieland
Woe 1 mei 10.15 uur	Koffie-uurtje	De Ton
Za 4 mei 19.00 uur	Herdenkingsbijeenkomst 4 mei	Nicolaaskerk
Ma 6 mei 14.00 uur -	Kerkenraad	Nicolaaskerk
Don 9 mei	Hemelvaartsdag 7.00 uur - Emmauswandeling 8.00 uur - Ontbijt 9.00 uur - Ochtendgebed	Nicolaaskerk
Iedere werkdag 16.30-17.30 uur	Plek van Stille Gelegenheid om kaarsjes aan te steken	Nicolaaskerk
Iedere woensdag- en zaterdagmorgen 10.00 - 12.00 uur	Open Kerk Kerk is open voor bezoeking	Nicolaaskerk
Zat 11 en 18 mei en 1 juni - 20.30 uur	Concerten bij Kaarslicht	Nicolaaskerk

Berichten uit de kerkenraad

Collectes

Hierbij de lijst voor de diaconale collectes van april en mei 2024:

Uitleg over de collectes kunt u vinden op de website en dan onder kopje ‘Over ons’ en dan naar Financiën.

Zondag 7 april: Eigen Diaconie

Zondag 14 april: KiA - Zending [Rwanda]

Zondag 21 april: Provinciaal Advies 2 Stjoer Fryslân

Zondag 28 april: Provinciaal Advies 3 Sun Friesland

Zondag 5 mei: KiA - Noodhulp [Oekraïne]

Donderdag 9 mei: Hemelvaartsdag; Eigen Diaconie

Zondag 12 mei: KiA - Binnenlands diaconaat Nederland

Zondag 19 mei: Pinksteren KiA - Zending [Bangladesh]

Zondag 26 mei, Prot. kerk - Missionair werk Nederland

Zondag 2 juni: Eigen Diaconie

Zondag 9 juni: Provinciaal Advies 10 Werkgroep kerken en landbouw Fryslân

Het bankrekeningnummer van de diaconie is: **NL08RABO 0367 60007 14**

t.n.v. Diaconie Gemeente Vlieland op Vlieland, met als vermelding de zondag waarvoor u iets wilt geven.

Zo nu en dan wijken wij af van dit rooster!

Uw bijdrage, voor welke collecte dan ook, wordt zeer op prijs gesteld.

Wij waarderen het dat door velen een gift wordt overgemaakt. Onze hartelijke dank hiervoor.

Cathrien de Jong-Mollema en Piety de Boer, Diakenen

Bijdrage van een betrokken buitenstaander, Aad Kamsteeg

In de stilte...

door Aad Kamsteeg

In mijn journalistieke bestaan had ik het voorrecht overal ter wereld grote steden te bezoeken. Tussen alle bedrijven door bekeek ik dan allerlei prominente bezienswaardigheden. In New York ging ik naar het Vrijheidsbeeld en het Metropoleum Museum of Art, in Moskou ging het om het Kremlin, in Beijing om de Verboden Stad, in Jeruzalem om de Klaagmuur, in Mexico-Stad om de Basiliek van Guadalupe, in Kaapstad om de Tafelberg, in ... Noem maar op.

En vandaag de dag? Niet dat ik nu ben uitgekeken op al die metropolen. Maar toch. Ik betrap me erop misschien wel evenveel te genieten van de rust in Drentse dorpen, de roffel van de specht in natuurgebied de Maashorst, het geruis van de golven op het Vlielandse strand. Wat al die plekken gemeenschappelijk hebben? Stilte!

Wat het mooie van stilte is? Dat allerlei dagelijkse prikkels er tot zwijgen komen en je tijd krijgt te onderscheiden wat belangrijk en in feite minder belangrijk is. Stilte kan verwijzen naar wat oneindig groter is dan jijzelf. Profeet Elia zag het op zeker moment niet meer zitten. God wilde hem bemoedigen. Er volgde een storm, een aardbeving, vuur. Maar daarin allemaal was de Heer niet.

Waar Hij wel in was? In het gefluister van een zachte bries, in de stilte. Moeten jij en ik misschien ook wat meer stilte zoeken waarin Hij zich laat vinden?

De Katholieke Gemeenschap op Vlieland

Macht

Macht is een wonderlijk iets. Er zijn mensen die er alles aan doen om het te krijgen en die vervolgens heel ver gaan om het te houden. Laat ik het maar eens ouderwets zeggen: macht is - samen met geld - het instrument van het kwaad. Het werkt egoïsme in de hand. Het gevolg is haat, bedrog en geweld. Dat zien we in deze tijd volop om ons heen.

Deze tijd tussen Pasen en Pinksteren is liturgisch een tijd van afwachten. Net als in de wereld om ons heen, leven we in het spanningsveld tussen angst en enthousiasme, tussen licht en donker. Wat kunnen wij daar tegenover zetten? Wij zijn - volgens Paulus - toch de kinderen van het licht? Kunnen wij iets doen of worden we in slaap gesust door de grote hoeveelheid kwaad en ellende om ons heen? Wat kunnen wij doen aan de machteloosheid en eenzaamheid in deze wereld?

Mijn lievelingspsalm 116 geeft een richting aan: De HEER is genadig en rechtvaardig, onze God is een God van ontferming, de HEER beschermt de eenvoudigen, machteloos was ik en Hij heeft mij bevrijd.

Als wij ons vertrouwen stellen in de Eeuwige, dan volgt automatisch de oproep tot naasten-liefde en saamhorigheid. Dat zijn onze wapens in deze tijd. Kortom: Geef haat geen macht.

Susan G. Boukema-Koopman
Em. pastor



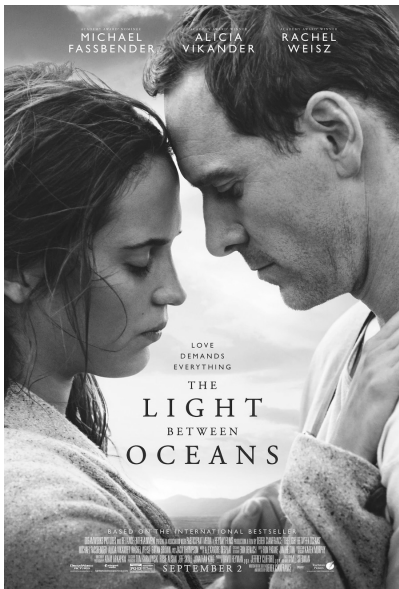
COLOFON

R.K. Pastoraat Vlieland

Voor pastorale vragen, bij ziekte of uitvaart: pastor Susan Boukema telefoon 058 266 1981 of 06-53 26 93 30

Contactpersoon: Mevrouw A. Roos-van der Heide, Lutinelaan 6, 8899 BE Vlieland, tel. 06-51 29 37 49

Eilander dinsdagmiddagfilms, 8e seizoen. 2023-2024



Dinsdag 16 april: Slotdag met films in het teken van romantiek, drama en dilemma

10.30 uur **The Light between Oceans**. 2016. VS, VK India. 133 min. Een piepklein eilandje met alleen een vuurtorenwachter en zijn vrouw. Miskramen, een baby die aanspoelt en verzorgd wordt als het vurig gewenst kindje. Maar waar hoort dat kindje thuis? Hartverscheurend. Gebaseerd op een boek van M.L. Stedman.

Met Michael Fassbender, Alicia Vicander en Rachel Weisz.

Van 13.00-14.00 uur: Lunch verzorgd door het eetwinkeltje van Renee, Dorpsstraat 182

14.30 uur **The Bridges of Madison County**. VS. 1995, 135 min. Met Meryl Streep en Clint Eastwood.



Moeder van twee tieners in de zestiger jaren, wat vastgelopen in haar huwelijk, ontmoet wanneer vader en kinderen een paar dagen van huis zijn een fotograaf die de overdekte bruggen wil fotograferen (Idaho). Zij wijst hem de weg. Gebaseerd op de roman van R.J. Waller, met dezelfde titel, maar ook als Love in Black and White.

Dit filmarrangement bestaat uit twee films en een lunch. De lunch is inclusief thee, koffie en water.

Geef je uiterlijk vrijdag 12 april op bij Judith van Houten. tel 06 1812 1214 of email judithvhouten50@gmail.com. Je aanmelding geldt pas als je betaald hebt. Bankreknr. NL84 INGB 0009 0072 86 t.a.v. J. van Houten, o.v.v. Filmdag 2024. Het arrangement kost voor leden van de VESV € 28,50 voor twee films en een lunch. Niet-leden betalen € 33,50 voor het arrangement.

CONCERTEN bij KAARSLICHT 2024

Nicolaaskerk, Oost-Vlieland, 40ste seizoen

Aanvang concerten: 20.30 uur. Kerkdeur open 20.00 uur. Entree: € 20,- (kind € 5,-).

- Zaterdag 11 mei: Openingsconcert door het Leids Barok Ensemble.



De serie Concerten bij kaarslicht wordt dit jaar geopend met een optreden door het befaamde Leids Barok Ensemble tijdens het “Hemelvaartweekend”. De veertigste serie Concerten heeft daarmee een mooie start. Het LBE speelde al enige keren eerder met groot succes op Vlieland en het is fantastisch dat dit barok-(strijk)orkest de jubileumserie opent! Het LBE bestaat uit ongeveer 12 strijkers aangevuld met klavecimbel. Zoals ieder

jaar nodigt het LBE een solist uit om samen met hen op te treden. Dit keer komt de jonge zeer talentvolle violist Jonas Krebs (afgestudeerd aan conservatoria te Zürich en Lausanne en bij Shunske Sato aan het Conservatorium van Amsterdam) met het Ensemble naar Vlieland. Hij leidt het orkest dat een zeer afwisselend en internationaal programma zal brengen. Een programma met composities van Buxtehude, Avison, Haydn, Vivaldi, Mozart en W.F.Bach. www.hetlbe.nl

- Zaterdag 18 mei: Karlsruhe Konzert Duo (cello en piano).

Het Karlsruhe Konzert Duo dat bestaat uit cellist Reinhard Armleder en pianiste Dagmar Hartmann is een bijzonder succesvol duo dat talrijke internationale concoursen won, o.a. in Frankrijk en Italië. Inmiddels werd in 75 landen in de wereld opgetreden, van de USA, Zuid-Afrika, Rusland, Israël, Zwitserland tot in Tunesië. Het duo staat bekend om hun briljante



techniek en uitgebalanceerde programmering. Vele keren trad het duo op voor de radio en de t.v. en er werden meerdere Cd's uitgebracht.

Beide musici doceren aan het Karlsruher Conservatorium en de Universiteit van Karlsruhe. Het is heel bijzonder dat beide musici naar Vlieland komen voor een optreden.

Het programma dat gespeeld wordt bestaat uit composities van L. van Beethoven, F. Mendelssohn-Bartholdy, Fr. Liszt en S. Rachmaninov.

- Zaterdag 1 juni: CHIARA pianotrio (viool, cello en piano).



Chiara is afgeleid van Clara, een meisjesnaam die komt van het Latijnse woord clarus, wat helder, blinkend, glanzend, schitterend betekent. Zo speelt dit in het Gooi gevestigde Trio ook.

Het CHIARA trio bestaat uit Andrea Benti-voglio, viool, Ephraim van IJzerlooi, cello en Paul de Boer, piano. Alle drie zijn zij uitvoerend musicus en tevens docent. Paul de Boer is daarnaast ook componist en koordirigent. Het Trio wordt geroemd om haar mooie timing, zuiverheid, onberispelijk samenspel en muzikaliteit.

Op Vlieland worden composities gespeeld van Mathilde van Wantenaar (winnares Buma Classic Award), Fr. Schubert, S. Rachmaninov, R. Glière en Astor Piazzolla.

- Zaterdag 8 juni: Jan Vermaning, trompet en Eeuwe Zijlstra, orgel.

Twee Friese, maar voornamelijk in Groningen werkzame musici verzorgen het concert op de tweede zaterdag in juni. Jan Vermaning is plaatsvervangend solo-trompettist bij het Noordelijk Nederlands Orkest (en daarnaast o.a. dirigent van het Nationaal Kamerkorkest) en Eeuwe Zijlstra is organist van o.a. de Oosterpoort en de Doopsgezinde Kerk te Groningen, waar hij ook vaak in de Martinikerk te horen is. Tevens is hij organist van de Grote Kerk te Harlingen. Eeuwe geeft vele concerten in binnen- en buitenland. Het programma dat beide musici gaan brengen kreeg als titel mee: “Van Bach tot Bling” met composities van componisten als Bach, Händel, Gershwin en Piazzolla.



Toegangskarten: op de dag van het concert als dit op woensdag is: van 10.00 tot 12.00 aan de kerk. Is het concert op zaterdag dan van 11.00 tot 12.30 uur aan de kerk. Pinnen of cash. Reserveren (aanbevolen): www.nicolaaskerk-vlieland.nl of 06-30873617. De concerten worden mede mogelijk gemaakt door Hotel De Herbergh van Flielant.

Legaten en erfstellingen

De Protestantse Gemeente op Vlieland is door de belastingdienst aangewezen als een “algemeen nut beogende instelling”. Dat betekent dat giften (waaronder erfenissen en legaten) aan onze gemeente of aan de diaconie niet worden belast met schenkingsrecht. Ook mag u uw giften meetellen voor uw giftenaftrek bij uw aangifte inkomstenbelasting. Schenken aan de gemeente of de diaconie is dus fiscaal voordelig!



Protestantse Gemeente Vlieland

Kerkplein 7 • 8899 AW Vlieland
 scriba@protestantsegemeentevlieland.nl
 www.protestantsegemeentevlieland.nl

Bankrekeningen:

NL 95 RABO 0367.6000.21 t.n.v. Protestantse Gemeente Vlieland op Vlieland

NL 08 RABO 0367.6007.14 t.n.v. Diaconie Gemeente Vlieland op Vlieland

NL 36 RABO 0119.3246.36 t.n.v. het Restauratiefonds

Informatie over een abonnement op de Kerkbel vindt u in de Kerkbel.

Kerkenraad van de Protestantse Gemeente op Vlieland:

Predikant/ mevr. J.M.B. van der Plaats, Kerkplein 5, 8899 AW Vlieland
 Voorzitter: tel. 06-57490586; e-mail: jmbvanderplaat@hetnet.nl

Ouderling/ H. van Keulen, Dorpsstraat 41, 8899 AB Vlieland
 Scriba: tel. 0562-451573; e-mail: vankeulenharry@gmail.com

Diaken: mevr. P. de Boer, Zuiderhaven 19-1, 8861 CK Harlingen
 tel. 06-50557700; e-mail: deboerpiety@gmail.com
 Website, Kerkomroep, Kerkbel en rooster

Diaken mevr. C. de Jong-Mollema, Havenweg 11, 8899 BB Vlieland
 Vlieland: tel. 0562- 451110; e-mail: co.jong@planet.nl
 Coördinatie bloemen

Preekvoorziening mevr. J.M. Stalman-Peters, jmstalmanpeters@live.nl

Kerkrentmeester/ mw. I. Horn, Dorpsstraat 143, 8899 AG Vlieland,
 Geen lid KR: e-mail: i.horn@ziggo.nl

Koster: mevr. I. Rugenbrink, Middenweg 19, 8899 BA Vlieland
 tel. 06-54252762

Verhuur kerkgebouw info@nicolaaskerk-vlieland.nl, tel. 06-23218960
 + agendabeheer

Kopij

De kopij voor de volgende kerkbel (**juni/juli 2024**) kan worden opgestuurd
t/m donderdag 23 mei 2024 naar Piety de Boer, e mail: deboerpiety@gmail.com