

Port Betaald



AAN:

39e jaargang - No 4

AUGUSTUS/SEPTEMBER 2022



***KERKBEL VAN DE
PROTESTANTSE GEMEENTE OP VLIELAND***

verschijnt 6x per jaar

Beste lezers,

Voor u ligt de Kerkbel voor augustus en september 2022. Ook deze keer weer met nieuws vanaf Kerkplein 5, informatie over het gebeuren in onze kerk, denk bijvoorbeeld aan de kerkdiensten die er iedere zondag gehouden worden, aan bijzondere diensten, aan de RK-vieringen die hier iedere maand gehouden worden en ook voor de komende maanden staan er weer heel veel andere activiteiten op de agenda. Ook staan er weer de bijdragen in van pastor Susan Boukema, van Aad Kamsteeg en van Almah Koops-Stolk.



Over de komende concerten bij kaarslicht kunt u in deze kerkbel informatie vinden. En vooral bedoeld voor de eilanders [maar ook gasten zijn welkom] staat er een film overzicht in van de dinsdagmiddagfilms oktober 2022 - maart 2023

U zult zien dat de indeling van de kerkbel iets veranderd is en dit is gebeurd n.a.v. reacties van lezers. Wilt u ergens op reageren, dan mag dat! GRAAG zelfs!!!

Heeft u een reactie of een opmerking of misschien een leuke suggestie voor onze Kerkbel, geef het alstublieft aan ons door.

Dit kan per e-mail op het volgende e-mailadres;

kerkbel@protestantsegemeentevlieland.nl of per post aan; Redactie Kerkbel, Kerkplein 7, 8899 AW Vlieland

Wij zien weer uit naar uw reacties!

Redactie Kerkbel

Kerkbel

Mocht u deze Kerkbel na een kerkdienst mee hebben genomen en hem graag per email ontvangen op uw thuisadres, dan kunt u dat opgeven via kerkbel@protestantsegemeentevlieland.nl. Maakt u geen gebruik van internet, dan kunt u de Kerkbel ook per post ontvangen. Richt uw verzoek dan aan; Redactie Kerkbel, Kerkplein 7, 8899 AW Vlieland

Overigens staat de Kerkbel ook op de website van de kerk www.protestantsegemeentevlieland.nl onder kopje 'Over ons' en dan Ons kerkblad.

Voor wie de Kerkbel per post ontvangt en hem net zo lief digitaal ontvangt, geef dat dan svp door.

De kerkdiensten in augustus en september 2022:

Zondag 7 augustus, 10.00 uur

ds. Teunard v.d. Linden, Harlingen
organist; Fenna v.d. Weide, Meppel

Zondag 14 augustus, 10.00 uur

ds. Dineke van Oort, Hoozeveer
organist; Laurens de Man

Maandag 15 augustus 19.30 uur

Pastor Susan Boukema, Woord- en Communieviering

Zondag 21 augustus, 10.00 uur

ds. Dineke van Oort, Hoozeveer
organist; Cas Straatman

Zondag 28 augustus, 10.00 uur

ds. Teunard v.d. Linden, Harlingen
organist; Otto Roelofsen, Kimsward

Zondag 4 september, 10.00 uur

ds. Anne-Mieke van der Plaat, Vlieland
organist; Doeke van Wieren, Wommels

Zondag 11 september, 10.00 uur

ds. Karen Hagg, Wormerveer
organist; Otto Roelofsen, Kimsward

Zondag 18 september, 10.00 uur

ds. Everdien Hagen, Kerk-Avezaath
organist; Otto Roelofsen, Kimsward

Maandag 19 september 19.30 uur

Pastor Susan Boukema, Woord- en Communieviering

Zondag 25 september 10.00 uur

ds. Anne-Mieke van der Plaat, Vlieland
organist; Otto Roelofsen, Kimsward

Zondag 2 oktober, 10.00 uur

ds. Frans Weeda, Workum
organist; Jurjen de Jong, Aldeboarn

Zondag 9 oktober, 10.00 uur

ds. Wiske Beuker, Witmarsum
organist; Jan Broekhuis, Ede

Kerkomroep vanuit de Nicolaaskerk Vlieland

De kerkdiensten worden live uitgezonden.

U kunt meeluisteren via de website www.kerkomroep.nl en onder gemeente: “Vlieland” invullen. Of u gaat naar onze website www.protestantsegemeentevlieland.nl en hier naar kerkdiensten en onderaan de bladzijde vindt u de link naar de kerkomroep.

NIEUW!!!

Sinds januari 2022 staan de orden van dienst op de website zodat u, als luisteraar, mee kunt zingen en lezen. U vindt de orde van dienst bij kerkdiensten. Omdat u nu thuis, door de orde van dienst, weet welke liederen er gezongen worden en wat de lezingen zijn worden deze in de kerkdienst niet meer afgekondigd.

Kerkplein 5

Bloemen, kleuren, leven en hoop en Guernica

Jaren geleden in een verdrietige periode in mijn leven merkte ik hoeveel troost ik vond in kleuren en schoonheid.

Het was voorjaar maar voor mij was alles grijs en zwart. En ik dacht dat het zo zou blijven. Tot ik de eerste narcissen zag waar een straal zonneschijn op viel. Er werd iets in mij geraakt; ik voelde weer een sprankje van leven. En ik dacht: dit wil ik vasthouden want ik weet dat het weer grijs en zwart gaat voelen. Maar dit moment is/was er ook.

Een paar weken later bloeiden de bermen wit en geel; het wit van het fluitenkruid en het geel van het koolzaad. En weer voelde ik leven. Opmerkelijk want de herfst en de winter zijn mijn favoriete jaargetijden. Maar nu waren het de kleuren van het voorjaar dat het leven in mij wakker maakte.

Deze week stond ik in de kerk te kijken naar dat imposante wandkleed van Claudy Jongstra - Guernica de la Ecologia. Een wandkleed zonder kleur; alleen zwart, wit en sepia. Ik zag dreiging en ronddraaiende wolken. Een groot onweer komt aanzetten. Het voelde apocalyptisch, het einde van de tijd.

Wat een kracht zit er in dit wandkleed!!!

Wat heeft de kunstenaar ons te vertellen? Waar wil ze ons voor waarschuwen?

Ik zit dit stukje te schrijven als het in ons land rond de 40 graden is. Ook op ons eiland is het heet. Branden woedden in Zuid Europa en voorlopig ziet het er niet naar uit dat daar regen komt las ik. Duidelijk is dat wij in Europa meer en meer te maken krijgen met de gevolgen van de klimaatsveranderingen. In Afrika hebben de mensen er al heel lang mee te maken. De regen blijft daar al jaren weg en het land droogt uit en weer is er geen oogst. Ondertussen sterven mens en dier.

De Noordpool smelt met alle ecologische gevolgen van dien. De zeespiegel stijgt

sneller dan was berekend en Vitens vertelt ons dat zij er alles aan doet om te zorgen dat er drinkwater uit onze kraan blijft komen. Maar wij zullen daar ook wat aan moeten doen! En op kleine schaal doen we er ook wat aan zoals (douche)water opvangen en gebruiken om planten water te geven, korter douchen en om de dag douchen.

Maar dringt het echt tot mij door dat er iets aan het veranderen is?

Hoe vanzelfsprekend vond ik het dat in ons waterrijke land drinkwater voorradig is. Die vanzelfsprekendheid is er dus niet meer. Gaan wij in ons land Afrikaanse toestanden krijgen?

Al enkele avonden zien wij beelden vanuit Ter Apel. Mensen slapen buiten op de grond, water en maaltijden zijn niet voldoende voorhanden. Ik hoorde zeggen: dit zijn Griekse omstandigheden en dat in ons land! En we kunnen het niet opgelost krijgen.

Eigenlijk is dit allemaal Guernica, een aanklacht (zo vertaal ik het) hoe de mensheid met de aarde omgaat en met elkaar omgaat.

En wat moeten wij ermee? Wat kunnen wij ermee?

Ik noemde al dat het wandkleed van Claudy bij mij apocalyptische beelden oproept. In de Bijbel komen we apocalyptische literatuur tegen: zij geven een beeld van de toekomst dat in het heden afspeelt. Het zit vol dreiging en geweld maar er zit ook troost in en bemoediging.

De angst die ons gevangen houdt, de wanhoop die ons verlamt én de hoop die ons doet leven worden in fantastische beelden voor onze ogen uitvergroet. Er zit ook een sprookjes motief in: het goede zal het winnen van het kwaad.

En dat laatste wil ik heel graag geloven, blijven geloven. Tegen alles in.

Dat geeft mij moed en kracht om verder te gaan.

Dat we ons niet uitleveren aan machteloosheid en ontkenning en struisvogelpolitiek. En dat er steeds weer mensen opstaan om zich in te zetten voor rechtvaardigheid en recht.

En ja, soms ben ik dat geloof kwijt.

Dan gebeurt er zoveel wat daar zo tegenin gaat...

En wat ben ik dan blij met een teken van hoop waardoor dat geloof weer wordt gevoed.

Soms is dat een gesprek, een wandeling langs het wad, de bulderende zee, of die herinnering aan die narcissen van jaren geleden, die het leven weer in mij wekte.

In het Guernica van Claudy zie ik die hoop in de kettingborstuursels van tepia.

In dat andere Guernica, die van Picasso, kom ik die hoop ook tegen: bij de gesneuvelde soldaat bloeit een bloempje.

Vriendelijke groet, ds. Anne-Mieke van der Plaats



In Memoriam Hinke Horjus

Maandag 18 juli is op 91 jarige leeftijd **Hinke Horjus-Albertsma** overleden. De begrafenis heeft zaterdag 23 juli plaatsgevonden.

Op zondag 24 juli hebben we Hinke in de kerkdienst herdacht.

Correspondentieadres: Vuurboetsplein 5, 8899 AP Vlieland.

In de volgende Kerkbel zal een In Memoriam worden geplaatst.

Wat staat er op het programma ...

Kerk open voor koffie met gesprek

De afgelopen twee maanden konden mensen (eilanders en gasten) maandagochtend tussen half elf en twaalf uur de kerk binnenlopen. Ik zat daar te werken en had een kan koffie en thee naast mij staan. Steeds liepen mensen de kerk binnen – soms alleen om even te kijken. Een enkeling vroeg dan iets over de preekstoel of de kroonluchters of de walviskaken.

Anderen kwamen bij mij zitten en vertelden over hun geschiedenis die zij met Vlieland in het algemeen en met de Nicolaaskerk in het bijzonder hebben.

Weer anderen vertelden hun verhaal met de kerk en geloof in het algemeen.

Allemaal verschillende verhalen maar heel bijzonder; en dat op de maandagmorgen.

En wat fijn om dan even een kopje koffie samen te drinken en alle tijd te hebben voor elkaar. Zowel voor mij als voor de bezoeker(ster)s een heel verrassende ontmoeting.

Ook de komende twee maanden staat maandagmorgen de koffie klaar.

En ja, ik laat mij ook dan weer heel graag storen in mijn werk!

Iedere maandagmorgen van 10.30 tot 12.00 uur, met uitzondering van maandag 15 augustus.

Stilte Wandelingen

Deze zomermaanden zijn ook de Stilte Wandelingen op dinsdagavond van start gegaan. Ik had een paar mooie routes in mijn hoofd en wilde de ene keer vooral concentreren op ‘het kijken’ en dan weer op ‘luisteren’, of met een tekst werken.

De eerste keer (ik liep toen alleen) merkte ik al dat wandelen in het bos niet prettig was. Ik was vooral bezig met de zoemende muggen.

De tweede keer wilde ik wat kilometers maken maar een oudere man met een stok deed mij beseffen dat ik dat plan moest bijstellen.

De derde keer stond zowaar 13 mensen bij de kerk te wachten. Onafhankelijk van elkaar waren zij op de Stilte Wandeling afgekomen. Meer dan de helft was voor het eerst op het eiland en de vorige dag pas aangekomen. We hebben zeker een kwartier bij het Wad in stilte stil gestaan om vervolgens een prachtige wandeling te maken.

Inmiddels begrijp ik dat ik mijn plannen los moet laten en het gewoon moet laten gebeuren. Ook heb ik gemerkt dat deze wandelingen als vanzelf oefeningen in ont-haasten en loslaten zijn.

Het eerste kwartier ben ik nog volop bezig in mijn hoofd. Ik laat dat nu gebeuren. Langzaam komt de rust en de ontspanning in mij en kan ik genieten van het moment - van alles wat er om mij heen is en van de rust die in mij komt.

Aan het einde van de wandeling staan wij in een rondje bij de kerk en vertellen elkaar kort van onze ervaring. Voor de meesten is het in het begin wennen; wennen aan het tempo, de stilte, aan de eigen gedachten waarin nog zoveel moet. Dan komt de overgave en het loslaten en wordt het uiteindelijk als een 'cadeautje aan jezelf' gezien.

Zo ervaar ik het ook, iedere week weer een cadeautje aan mijzelf om die mooie wandeling te mogen maken. En heel bijzonder: we wandelen in stilte en toch deel je met elkaar! Beleef je iets met elkaar!

Ook de komende twee maanden staan de Stilte Wandelingen op het programma.

Iedere dinsdagavond – we starten bij de kerk en wandelen ongeveer een uur

In augustus start de wandeling om 19.30 uur

In september om 19.00 uur

Als het regent gaat de wandeling niet door.

Taizé en Iona vieringen

Deze vieringen stonden op het programma maar het gaat organisatorisch niet lukken. Jammer, maar het is niet anders. Misschien volgende zomer.

Inspiratiebronnen

In de kerk hangt tot en met 4 september een groot wandkleed in de kerk.

Het draagt de naam *Guernica de la Ecologia* en de kunstenaar is Claudy Jongstra.

Het kunstwerk geeft een urgente boodschap af over de staat waarin onze aarde zich bevindt.

Het wandkleed geeft niet alleen een boodschap af, het roept ook vragen op.

Vragen als: Hoe sta ik in het leven? Hoe ga ik met de aarde om? Wat is voor mij belangrijk, wat wil ik doorgeven. Maar ook: wat heeft mij gevormd? Welke gebeurtenissen/ontmoetingen hebben mij gemaakt tot de mens die ik nu ben.

Deze vragen willen wij stellen aan enkele mensen die deze zomer onze gast zijn in de kerk.

Zondagavond 31 juli is Peter Drost onze eerste gast.

Peter is acteur en stemaacteur en al heel veel jaren een vaste gast op ons eiland.

Aanvang: 20.30 uur.

Wij proberen nog twee mensen voor deze serie Inspiratiebronnen uit te nodigen.

Maar volle agenda's en vakanties maakt alles nog heel onzeker.

Agenda

Zondag 31 juli 20.30-22.00 uur	Inspiratiebronnen 1	Nicolaaskerk
Maandag 1 augustus 14.00 -	Kerkenraadsvergadering	Nicolaaskerk
Woe 3 augustus 10.00-11.00 uur	Koffie-uurtje met een thema	De Ton
Maandag 5 september 14.00 -	Kerkenraadsvergadering	Nicolaaskerk
Woensdag 7 september 10.00-11.00 uur	Koffie-uurtje met een thema	De Ton
Maaandag 26 september 14.00 -	Kerkenraadsvergadering	Nicolaaskerk
Iedere werkdag van 16.30-17.30 uur	Plek van Stilte (Open Kerk)	Nicolaaskerk
Iedere maandag van 10.30-12.00 uur	Kerk open voor een gesprek	Nicolaaskerk
Iedere dinsdagavond In augustus van 19.30-20.30 uur In september van 19.00-20.00 uur	Stilte Wandeling	Start vanaf de Nicolaaskerk

Berichten uit de kerkenraad

Collectes

Hierbij de lijst voor de diaconale collectes van augustus en september:

Uitleg over de collectes kunt u vinden op de website en dan onder kopje 'Over ons' en dan naar Financiën.

Zondag 7 augustus: voor Provinciaal Advies 26; Vluchtelingenwerk Noord-Nederland

Zondag 14 augustus: voor KiA – Zending [Egypte]

Zondag 21 augustus: voor Eigen diaconie

Zondag 28 augustus: voor de Voedselbank 'De Helpende Hand' in Harlingen

Zondag 4 september: voor KiA – Werelddiaconaat [Myanmar]

Zondag 11 september: voor de Protestantse kerk - JOP

Zondag 18 september: voor KiA – Zending [Syrië]

Zondag 25 september: voor KiA – Zending [Colombia]

Zondag 2 oktober: voor de Protestantse kerk – Kerk & Israël

Zondag 9 oktober: voor de Protestantse kerk – Missionair werk

Het bankrekeningnummer van de diaconie is: NL08RABO 0367 60007 14

t.n.v. Diaconie Gemeente Vlieland op Vlieland, met als vermelding de zondag waarvoor u iets wilt geven. Uw bijdrage, voor welke collecte dan ook, wordt zeer op prijs gesteld en het wordt ook veel gedaan. Wij willen u hiervoor dank zeggen.

Cathrien de Jong en Piety de Boer, Diakenen

Claudy Jongstra, Guernica de la Ecologica:

4 juli - 4 september 2022 Nicolaaskerk Vlieland

Claudy Jongstra's nomadische kunstwerk Guernica de la Ecologia, heeft in zijn wereldtournee een nieuwe bestemming bereikt en is geland op het Nederlandse eiland Vlieland! Het grote kunstwerk vertegenwoordigt een roep om meer biodiversiteit, een pleidooi voor duurzame kunst en waardig vakmanschap en regeneratie van gezonde landbouw in een inclusieve werkomgeving. Guernica de la Ecologia reist deze zomer door Nederland in een Arriva-bus met gehydrogeneerde plantaardige oliën. Het kunstwerk, tentoongesteld in de Nicolaaskerk van Oost-Vlieland, wordt begeleid door de tweede editie van een reeks workshops genaamd Conexión, in de prachtige tuin van Museum Tromps' Huys. De focus ligt op het kleuren van wol met lokale natuurlijke kleurstoffen, zoals zeewier en voedselverspilling.

Claudy Jongstra in het Tromp's Huys

Naast de installatie Northern Blues die een vast onderdeel vormt van de collectie van het museum is vanaf de eerste week van juli in de tussenkamer ook meer te zien van de inmiddels wereldberoemde textielkunstenares Claudy Jongstra.

Als u geïnteresseerd bent in de workshops maar nog niet overtuigd bent, kom dan eerst even kijken. U raakt vast geïnspireerd.

Workshop met Claudy Jongstra in Betzy's Tuun – Museum Tromp's Huys

Op vrijdag 22 juli is de eerste workshop al geweest.

Workshops Conexión No.2

Maximaal 20 deelnemers, wees er snel bij!

De aanmeldingen stromen al binnen....

Wanneer: vrijdag 12 augustus 2022

Waar: Tuin van Museum Tromp's Huys

Tijd: 10.30 -13.30 uur



De kosten zijn € 150 p.p., dit is inclusief de exclusieve workshop, borrel en hapjes, een gratis kaartje voor Museum Tromp's Huys en een bezoek aan het kunstwerk de Guernica de la Ecologica van Claudy Jongstra in de Nicolaaskerk.

Interesse in de workshops? U kunt zich aanmelden via de website van Museum Tromp's Huys: www.Trompshuys.nl

Peter Schalk

Bijdrage van een betrokken buitenstaander, Aad Kamsteeg

In de Kroonpolders

Iedereen zal het herkennen. Je raakt ergens zo van onder de indruk dat je iets van de volmaaktheid lijkt te proeven. Bij mij gebeurt dat soms bij muziek: delen uit een symfonie van Beethoven of The Lord's Prayer van Andrea Bocelli. Soms ook in de natuur: miljoenen sterren in de absolute stilte van een Namibische woestijn.

Onlangs wandelde ik door de Vlielandse Kroonpolders, van zoet naar zout water, een groots natuurgebied, vogels en planten. Alsof ik een signaal uit een andere wereld ontving. Intussen dreigt Nederland geloof in zo'n andere wereld kwijt te raken. Hoewel... Neem nu onze milieuactivisten. Zij zullen wat de natuur betreft vaak dezelfde ervaring hebben als ik. Ze worden zo door de pracht van de natuur gegrepen dat ze er in verheven, haast sacrale termen over beginnen te praten. Bij alle secularisatie blijkt de behoefte aan wat heilig is dan toch overeind te blijven. Je proeft daarin een hunker: als de aarde met al zijn hebzucht en hoogmoed nu eens in een hemel zou veranderen....

Tegelijk doet zich hier iets merkwaardigs voor. We zijn ongelooflijk knap in het ontdekken van allerlei zaken, van sterrenstelsels en gesteenten op Mars tot voor het oog onzichtbare cellen in het menselijk lichaam. Maar of er een alles overkoepelend kader bestaat weten we kennelijk niet.

Dostojevski schreef dat 'elke mier de formule van haar mierenhoop kent en elke bij die van haar bijenkorf. Alleen de mens kent zijn formule niet.' Waar komt de mens eigenlijk vandaan? Waar gaat hij uiteindelijk heen? Wat is de zin van ons bestaan? Stel dat er geen Bijbel was en geen kerk. In dat geval zou ik het ook niet weten.

Aad Kamsteeg

Bijdrage van een betrokken buitenstaander, Almah Koops-Stolk

Het was 1960 toen de kerkenraad van de toen nog Gereformeerde Kerk van Vlieland een dominee zocht, om in de vakantieperiode op 4 zondagen de diensten te komen leiden. Dat leek mijn vader wel wat. Hij solliciteerde en hij mocht komen. In ruil daarvoor mocht ons gezin (6 kinderen) gratis verblijven in een huis aan het Commandeursplein. Het leuke kleine kerkje stond toen op de hoek van de Lutinelaan /Willem de Vlamingweg.

Trouw bezochten we de diensten. 1 avond in de week was er een instuif avond. Ik deed een keer mee aan het tafeltennistoernooi en werd kampioen. Ik was net 12 jaar, wat was ik trots toen ik als prijs een set van twee groene kop en schotels kreeg. (Ze staan nog steeds in de kast) In dat jaar is de liefde voor Vlieland gegroeid.

De jaren daarna bleven we elk jaar naar Vlieland komen, huurden een huisje in Duinkersoord of Vliepark. Mijn vader preekte niet meer op Vlieland. Als reden gaf hij ons dat hij het niet leuk vond om in zijn vakantie als dominee te worden herkend. In 1971 trouwde ik met Wim en gingen we kamperen op Stortemelk. Voor onze 3 dochters was dit de ultieme vakantie. Ze gingen naar de oppasruimte in het armen-

huis als wij naar de kerk gingen. Toen we 25 jaar op Vlie kwamen, kregen we van Jan Houter een oorkonde uitgereikt in de Dorpsstraat. Nu na 62 jaar is Vlie nog altijd ONS eiland. Een jaar zonder Vlie is niet compleet. Als we twee kleinkinderen, die in Nieuw Zeeland wonen vragen wat is het mooiste plekje op de wereld zeggen ze volmondig Vlieland. Ook dit jaar komen ze over en gaan we weer genieten op dit mooie, unieke plekje op de wereld

Een trouwe kerkbel lezer: Almah Koops-Stolk

De Katholieke Gemeenschap op Vlieland

Gebedsketting

Eens per maand krijg ik een mailtje met een gebed toegestuurd. Zo'n gebed wordt telkens door iemand anders geschreven en van een passend plaatje voorzien. Een soort bidplaatje, dus.

De afspraak is dat de ontvangers op de laatste zaterdag van de maand dit gebed lezen of uitspreken. Zo vormen we een biddende gemeenschap, een gebedsketting, al zien we elkaar niet en kennen we elkaar persoonlijk misschien helemaal niet.

Onze kerk kent meerdere vormen van gebedskettingen en dan bedoel ik niet de rozenkrans. In de eerste plaats het getijden gebed, het brevieren. Priesters bidden op vaste tijden een gebed uit een boekje en iedereen is uitgenodigd om dat mee te bidden. Omdat die vaste gebedstijden met de zon mee op de wereld op een ander moment worden gebeden, vormen al die gebeden als het ware een schil van gebed om de wereld heen.

In de tweede plaats hebben we vaste gebeden voor de vieringen. Ook die komen uit een boekje, want zo werkt het met een wereldkerk. Elk moment wordt er ergens op de wereld wel gevierd, dus dat gebed gaat eindeloos door.

En natuurlijk hebben we het Onze Vader. Dat bidden alle christenen op alle mogelijke tijdstippen over de hele wereld. Niet altijd met dezelfde woorden, zeker niet in dezelfde taal, maar dat gebed gaat ook altijd door. Zo vormen wij als individuen schakels in de wereldwijde ketting van gebed.

Ik stel me zo voor dat wij op die manier tegenwicht bieden tegen alle negativiteit van onze tijd. Laten we een schakel zijn in die wereldwijde gebedsketting.

Susan G. Boukema-Koopman

Em. pastor

Vieringen

15 augustus,	aanvang 19.30 uur
19 september,	aanvang 19.30 uur
17 oktober,	aanvang 19.30 uur

COLOFON



R.K. Pastoraat Vlieland
pastor Susan Boukema-Koopman (eerst aanspreekbaar)
woonadres: Buorren 97, 9081 AP Lekkum
email: susan@kpnplanet.n
telefoon: 058 266 19 81 / mobiel: 06 53 26 93 30

pastoor Marco Conijn
werk en woonadres: Dûbele streek 16, 9035 AJ Dronryp
email: c.m.conijn@hotmail.com
telefoon: 0517-233288 / mobiel: 06-21833503

Dinsdagmiddagfilms oktober 2022 - maart 2023

Voor het zevende seizoen draait in Podium Vlieland voor eilanders tijdens de donkere maanden een middagfilmprogramma. Een keer per maand op een dinsdagmiddag. De films worden uitgekozen door een filmcommissie, geleid door Jelva van der Werf, dit jaar aangevuld met Judith van Houten en Anne-Mieke van der Plaat. Na afloop is er voor wie wil een nazit, waarin we onze eerste indrukken over het thema van de film met elkaar delen (Er zijn geen foute of goede indrukken.) In hotel Bruin. Dit seizoen starten de films om half 3.

11 oktober: Supernova
 15 november: The Father
 13 december: Quartet
 10 januari: Madres paralelas
 7 februari: A White, White Day
 7 maart: Hytti nro 6 (Coupé nr. 6)



11 oktober: Supernova 2021 Engeland,

94 min. met Colin Firth en Stanley Tucci, Intieme roadmovie.

Het gaat in deze film niet zo zeer om Tuskers diagnose, dan wel om de veranderende dynamiek in een relatie, die uitstekend vertolkt wordt door de twee hoofdrolspelers.

Geen spannende plot maar de subtiel vertolkte emoties door expressies en lichaamstaal die het verhaal vertellen. Prachtige natuurshots van het Lake District.

CONCERTEN bij KAARSLICHT 2022.

Nicolaaskerk Oost-Vlieland 38ste seizoen.

De concerten beginnen om 20.30 uur (deur open 20.00 uur) Entree € 17,50.

Toegangskarten:

Op de dag van het concert aan de kerk van 10.00 tot 12.00 uur als het concert op woensdag is, van 11.00 tot 12.30 uur als het concert op zaterdag is. Cash of pinnen.

Reserveren: www.protestantsegemeentevlieland.nl of tel.0630873617

De concerten worden mede mogelijk gemaakt door Hotel De Herbergh van Flieland.

• Woensdag 3 augustus:

Amparo Lacruz, cello en Juan Zurutuza, piano

Amparo Lacruz is als docent verbonden aan conservatoria te Barcelona en Madrid. Zij geeft masterclasses over vrijwel de gehele wereld, van Korea, Japan en China tot Mexico en Zuid-Amerikaanse landen. In Nederland is ze bekend van de Cello Biënnale te Amsterdam, het Peter de Grote Festival en het Emmy Verhey-festival. Amparo maakte een groot aantal CD's, zowel solo (Bach) als deel uitmakend van een trio. Het wordt Amparo's vierde optreden op Vlieland.

De Mexicaanse pianist Juan Zurutuza maakt zijn debuut op Vlieland. Hij kwam in 2001 naar NL om daar te studeren aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Daar slaagde hij cum laude, waarna hij zich specialiseerde in de kamermuziek. Hij is een veelgevraagd musicus op muziekfestivals.



• Woensdag 10 augustus : *Chimaera Trio (klarinet, cello en piano)*

Het Chimaera Trio bestaat uit Annemiek de Bruin, klarinet, Irene Kok, cello en Laurens de Man, piano. Het Trio profileert zich als ambassadeur van de interessante en vrij ongebruikelijke combinatie van een blazer, een strijker en een pianist.

In 2019 was het Trio onderdeel van het talentenproject "AVROTROSKlassiek presenteert" hetgeen o.a. resulteerde in een CD-opname en meerdere media-optredens. Een tweede CD ("Fin de Siècle") kwam dit jaar uit. Regelmatig is het Chimaera Trio te horen op de klassieke zender NPO4.



• Woensdag 17 augustus: *Tosca Opdam (viool) en Vital Stahievitch (piano)*

Tosca Opdam won in 2011 het Oskar Back Concours. Haar debuut-recital in het Koninklijk Concertgebouw kort daarna (ter gelegenheid van de heropening van het Rijksmuseum) vond plaats in een uitverkochte zaal. Tosca trad ook op tijdens het Bevrijdingsdagconcert 2015. Dit concert werd bijgewoond door Koning Willem Alexander en Koningin Maxima en werd live door de tv uitgezonden. Tosca ontving haar opleiding aan het Conservatorium van Amsterdam en aan de Juilliard School te New York, waar ook haar debuutoptreden



in de Carnegie Hall in 2018 plaats vond. Ook zeer onlangs trad zij nog in deze wereldberoemde concertzaal op. Pianist Vital Stahievitch studeerde aan de Nationale Muziekacademie te Minsk en later aan het Conservatorium van Amsterdam (bij Hákon Austbo en Naum Grubert). Hij studeerde er cum laude af. Talrijke concerten in vele Europese landen alsmede in Mexico en de USA volgden.

Op Vlieland spelen beide musici composities van Mozart, Brahms, Debussy en de Zweedse componiste Amanda Maier.

• **Woensdag 24 augustus: *Gijs van Schoonhoven (orgel) bij de film City Lights***

De Nicolaaskerk beschikt over een monumentaal 18-19e- eeuws kerkorgel met 2 klavieren en vrij pedaal. We willen het graag laten horen in onze serie Concerten bij kaarslicht. Gijs van Schoonhoven is stadsorganist van Enschede en was daar jarenlang docent aan het Conservatorium. Hij leidde talrijke uitstekende organisten op en gaf in vele landen masterclasses. Hij specialiseerde zich in

het spelen van de muziek bij stomme films. Voor Vlieland werd gekozen voor de film *City Lights* van Charley Chaplin. Dit vaak komische en ontroerende verhaal zal ook kinderen aanspreken. Er is een groot tv-scherm in de kerk aanwezig.

Concert bij Kaarslicht

City Lights,
stomme film uit 1931
van en met **Charly Chaplin**

op orgel al improviserend begeleid
door Gijs van Schoonhoven





Wo 24 aug. 20.30u kerk Vlieland

• **Woensdag 31 augustus: *Merel Vercammen, viool en Maya Fridman, cello***

Violiste Merel Vercammen studeerde cum laude af aan het Royal College of Music te Londen. Zij won prijzen op diverse concoursen en trad inmiddels op over vrijwel de gehele wereld, zowel als soliste bij orkesten als in kamermuziekuitvoeringen. Een aanzienlijk aantal CD's werd opgenomen, waarvan de laatste (ook weer met pianiste Dina Ivanova) getiteld "The Boulanger Legacy" alom lovende kritieken kreeg.

Maya Fridman is afkomstig uit Moskou en zij begon haar opleiding in deze stad. Aan het Conservatorium van Amsterdam studeerde zij verder en slaagde daar Cum laude (2016). In 2019 won zij de Dutch Classical Talent Award. Maya maakte meerdere Cd's, waarvan er één met een 10 werd gewaardeerd door het tijdschrift Luister.



• **Zaterdag 10 september :**

Duo Inside Out (Doriene Marselje, harp en Celia Garcia Garcia, piano)

Doriene Marselje (harp) en Celia Garcia Garcia (piano) spelen een prachtig programma met verfijnde, elegante en soms ook sensuele Franse muziek, waarmee het publiek ondergedompeld wordt in een warm bad van heerlijke geluiden.

Componisten als Ravel, Debussy, Bizet, Fauré en Satie komen voorbij. Beide nog betrekkelijk jonge en zeer actieve musici hebben hun sporen ruimschoots verdiend, zowel solistisch als in ensembles in binnen- en buitenland.



• **Zaterdag 17 september: *The Hague String Trio en Pauline Oostenrijk, hobo***

The Hague String Trio (Justina Briefjes, Julia Dinerstein en Miriam Kirby) werd opgericht in 2006 en behoort tot de beste striktrio's van Europa. Sinds de oprichting werd er opgetreden in o.a. Rusland, Noorwegen, Zwitserland, Engeland, Duitsland en Mexico en uiteraard Nederland. Er werden diverse Cd's uitgebracht waarvan vooral de laatste ("Celebrating Woman" met uitsluitend composities van vrouwelijke componisten) zeer lovende kritieken kreeg.



Hoboïste Pauline Oostenrijk won de prijs "The Young Musician of the Year" en talrijke andere prijzen in binnen- en buitenland. Pauline was 25 jaar solohoboïste in het Residentie Orkest en doceerde aan diverse conservatoria. Ook maakte ze een groot aantal Cd's. Op het programma staan het Trio in G (opus 9) van L. van Beethoven, het Hobokwartet van W.A. Mozart, het Andante en allegro van E. Elgar en het Phantasyquartet van B. Britten.

• **Zaterdag 24 september: *Shuann Chai, piano en Julien Traniello, tenor***

Shuann Chai ontving haar opleiding aan het Oberlin College en het New England Conservatory in de V.S. Na 10 jaar werken in Boston verhuisde ze naar Nederland om zich te specialiseren in de historische pianomuziek en studeerde ze fortepiano bij o.a. Bart van Oort. Shuann trad onder andere op tijdens festivals en concerten in Japan, China, de V.S. en vele Europese landen. Ze gaf en geeft masterclasses op conservatoria, o.a. in Den Haag, Amsterdam, Edinburgh, Beijing en de University of California. Medewerking verleent de van oorsprong Franse tenor Julien Traniello. Julien zingt deze avond Franse chansons. Een heel mooi programma!



Legaten en erfstellingen

De Protestantse Gemeente op Vlieland is door de belastingdienst aangewezen als een "algemeen nut beogende instelling". Dat betekent dat giften (waaronder erfenissen en legaten) aan onze gemeente of aan de diaconie niet worden belast met schenkingsrecht. Ook mag u uw giften meetellen voor uw giftenaftrek bij uw aangifte inkomstenbelasting. Schenken aan de gemeente of de diaconie is dus fiscaal voordelig!



Protestantse Gemeente Vlieland

Kerkplein 7 • 8899 AW Vlieland
 scriba@protestantsegemeentevlieland.nl
 www.protestantsegemeentevlieland.nl

Bankrekeningen:

NL 95 RABO 0367.6000.21 t.n.v. Protestantse Gemeente Vlieland op Vlieland

NL 08 RABO 0367.6007.14 t.n.v. Diaconie Gemeente Vlieland op Vlieland

Informatie over een abonnement op de Kerkbel vindt u in de Kerkbel.

Kerkenraad van de Protestantse Gemeente op Vlieland:

Predikant: mevr. J.M.B. van der Plaat, Kerkplein 5, 8899 AW Vlieland
 tel. 06-57490586; e-mail: jmbvanderplaat@hetnet.nl

Ouderling/
 Voorzitter: H. van Keulen, Dorpsstraat 41, 8899 AB Vlieland
 tel. 0562-451573; e-mail: vankeulenharry@gmail.com

Ouderling/scriba/
 Kerkrentmeester: S.J. van der Kooij, Dorpsstraat 125, 8899 AE Vlieland
 tel. 06-22801607; e-mail: jaapvdk4@gmail.com

Diaken: mevr. P. de Boer, Zuiderhaven 19-1, 8861 CK Harlingen
 tel. 06-50557700; e-mail: deboerpiety@gmail.com

Diaken: mevr. C. de Jong-Mollema, Havenweg 11, 8899 BB Vlieland
 tel. 0562- 451110; e-mail: co.jong@planet.nl

Kerkrentmeester/
 Geen lid KR: mw. I. Horn, Dorpsstraat 143, 8899 AG Vlieland,
 e-mail: i.horn@ziggo.nl

Koster: mevr. I. Rugenbrink, Middenweg 19, 8899 BA Vlieland
 tel. 06-54252762

Kopij

De kopij voor de volgende kerkbel **(oktober/november 2022)** kan worden opgestuurd **t/m donderdag 22 september 2022** naar Piety de Boer, e mail: deboerpiety@gmail.com